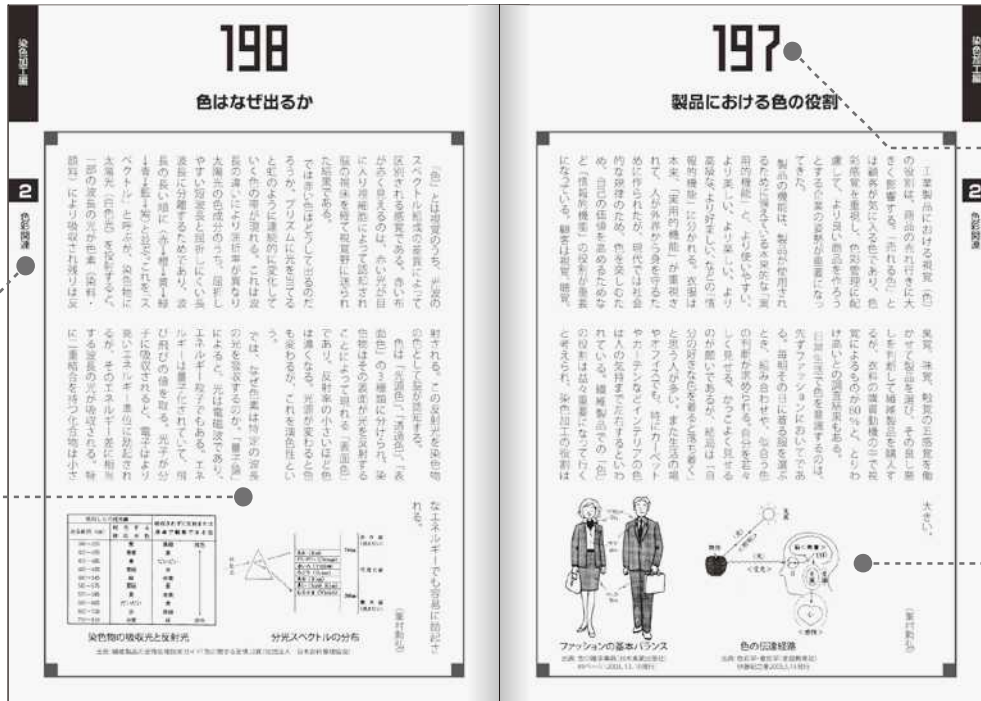


インデックスで、章タイトルからも検索しやすくなっています。

1ページ1テーマで構成してあるので、必要なページのみを読めます。



4冊通じての記事番号で
検索性を高めます。

図表は下にまとめてスッキリ
と読みやすい配置です。

目次抜粋

素材編

繊維の生い立ち
細くて長い分子
繊維分子の並び
植物の繊維
動物の繊維
再生繊維と半合成繊維
合成繊維
スパン糸とフィラメント糸
繊維分子の結晶
綿の発展
セルロース分子
綿の品種
綿繊維の構造
綿の性質、特徴
綿の紡績
シルケットと液安処理
綿の加工
衣料用の麻の仲間
亜麻と苧麻
など

テキスタイル編

糸造りの歴史
糸の特性と表示法
紡績の基本操作
綿紡績 (1)混打綿工程～練糸工程
綿紡績 (2)粗紡工程～精紡工程
綿紡績 (3)仕上げ工程
羊毛の紡績 (1)梳毛紡績
羊毛の紡績 (2)紡毛紡績
化学繊維の紡績
絹糸や麻糸の紡績
新しい精紡方法 (1)オープンエンド紡績
新しい精紡方法 (2)コンパクトスピニング
新しい精紡方法 (3)エアジェット精紡
混紡糸および複合糸
加工糸 (1)仮撚り加工
加工糸 (2)その他の加工系
加工糸 (3)複合加工系
加工糸 (4)最近の技術
織物とは何か ①織物と編物・不織布・皮革
など

染色加工編

染色の歴史
繊維産業における染色加工の位置づけ
染色加工の目的と技術構成
製品における色の役割
色はなぜ出るか
色の表し方
精練・漂白の意義と分類
のり抜き・精練・漂白用薬剤
綿の準備工程
絹の準備工程 精練・漂白
羊毛の準備工程(1)洗縮じゅう
羊毛の準備工程(2)セット・煮じゅう・蒸じゅう
など

アパレル編

アパレル製品の商品化プロセス①
商品企画から本番生産まで
アパレル製品の商品化プロセス②
縫製工程プロセスとアパレル流通
衣服の基本特性
主素材(表地)の特性と製品設計①
主素材(表地)の特性と製品設計② 立体化技法
主素材(表地)の特性と製品設計③ 力学的性質
主素材(表地)の特性と製品設計④ 寸法変化
取扱い難素材の特性と企画・設計時の留意点①
取扱い難素材の特性と企画・設計時の留意点②
取扱い難素材の特性と企画・設計時の留意点③
乳幼児衣料の企画・設計
介護衣料の企画・設計
ユニバーサルファッション衣料の企画・設計
など

1ページ1テーマだから、短い時間を利用して読んだり、
知りたいことから逆引き検索して調べたりするのに最適です。

申込書

「知っておきたい繊維の知識424」

1ページ1テーマ。繊維業界の知りたい情報から逆引きリファレンス

A5判 4冊1セット 収納用ケース付

セット
価格 **4,800**円 (送料別) 税込

合計 **セット**

送付先

企業・団体名(氏名):

部署: 担当者:

住所: 〒

電話: F A X:

Eメール:

お問い合わせ
申し込み先

ダイセン株式会社

〒541-0051 大阪府中央区備後町3-4-9

FAX: (06) 6226-0106

TEL: (06) 6201-5012

e-mail: webmaster@sen-i-news.co.jp

URL: <http://www.sen-i-news.co.jp>

(ダイセン確認用…HP申込)